



Laureata in Psicologia e già docente di Scienze umane, è lettrice del gruppo interpretativo *P. Neruda*. È presentatrice di manifestazioni artistiche, concorsi e presidente della corale *I Cantori di Seregno*. Voce narrante in percorsi musicali, progetti culturali, opere di compositori classici, trasmissioni radiofoniche e televisive presso la Rai di Trento, collaborazioni con direttori d'orchestra, cori, musicisti e attori.

Voce recitante nell'evento di apertura del MUSE (luglio 2013) e lettrice al *Trentino Book Festival* di Caldanzano (tutte le edizioni, 2012-2019).

Attrice in videoclip, spot e film, ha rivestito, tra l'altro, il ruolo di madre di Alcide De Gasperi nel film della regista Liliana Cavani: *Alcide De Gasperi, l'uomo della speranza*.

Ha lavorato con i registi M. Spano, G. Campiotti, M. Bellocchio, D. Vicari, P. Corsicato, G. Diritti, A. Longoni, R. Faenza, C. Mazzacurati e altri.

Nel 2016, attrice protagonista del cortometraggio di Marco Toscani *Ti ho incontrata domani*, premio “Miglior regia” ai *Global Shorts Film Awards*, Cannes-New York.

Ruolo rilevante di Lerate nel film *Exitus - Il Passaggio*, per la regia di Alessandro Bencivenga (2019).

Lettrice-interprete dello sceneggiato radiofonico (Rai di Trento) *La manutenzione dell'Universo, indagine su Maria Domenica Lazzeri, la mistica trentina*, testo di Pino Loperfido, regia di Giorgio Balducci (2019). Attrice con ruolo minore in *Chiara Lubich. L'amore vince tutto*, per la regia di Giacomo Campiotti (2020).

Ruolo nella miniserie televisiva *La Sposa*, regia di Giacomo Campiotti (co-produzione Rai fiction ed EndemolShine Italy, 2021).

Lettrice del programma radiofonico “Le Dolomiti d'argento”. Brani di Dino Buzzati, 13 puntate di letture scelte e interpretate dalla sottoscritta e tratte dalle opere buzzatiane, per RAI Radio 1 Regione, regia di Flavio Pedrotti Moser (2022).

Ha frequentato corsi di teatro, dizione e doppiaggio a Trento e a Milano.